



PABLO CAMPOS

Pablo Campos, pianista, compositor y educador nacido en Heredia, Costa Rica, ha construido una sólida trayectoria dentro de la escena internacional del jazz. Su música lo ha llevado a importantes escenarios y festivales como el Monterey Jazz Festival, Exit Zero Jazz Festival, New Generation Jazz Fest, Jazz Plaza de La Habana, Heineken Jazz Festival y Guatemala Jazz Fest, además de presentarse en Estados Unidos, Cuba, Puerto Rico, Europa y Centroamérica.

A lo largo de su carrera, ha compartido escenario y trabajado con destacados músicos como Pete Rodríguez, Barry Finnerty, Greg Osby, Luis Bonilla, Diego Urcola y Charlie Sepúlveda, entre otros.

Cuenta con tres producciones discográficas: Enfoque (2019), Mi Proceso (2024) y Por Media Calle (2026), además de numerosas colaboraciones en producciones de jazz, salsa, trova y música incidental. Con una propuesta marcada por el jazz, la improvisación y la riqueza de la música caribeña, Pablo Campos se proyecta como uno de los exponentes costarricenses del jazz con mayor trayectoria internacional.



DISCOGRAFÍA



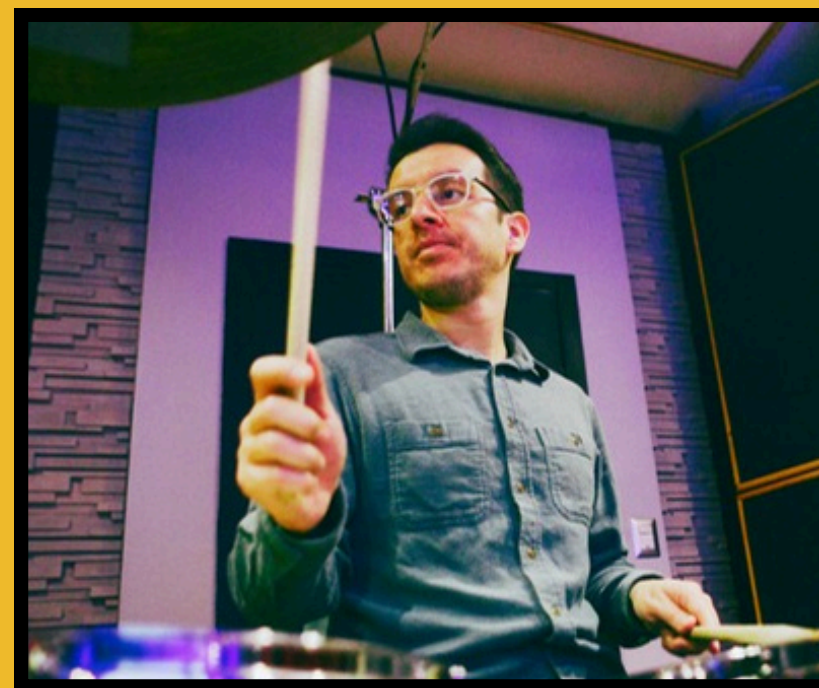
ENFOQUE



MI PROCESO



POR MEDIA CALLE



PABLO CAMPOS, JAZZ TRÍO

Pablo Campos Jazz Trío es una de las agrupaciones más destacadas de la escena del jazz en Costa Rica. **Liderado por el pianista y compositor Pablo Campos, el trío está integrado además por Fernando Víquez en el bajo y Orlando Ramírez en la batería**, tres músicos con una sólida trayectoria y una importante presencia dentro del jazz costarricense.

La propuesta del trío se construye desde el diálogo, la improvisación y la fuerza del trabajo colectivo, combinando la identidad artística de cada integrante con una visión común. **Su trayectoria individual y conjunta los posiciona como referentes de una escena de jazz que continúa creciendo, evolucionando y encontrando nuevas formas de expresión en Costa Rica.**

JAZZ STUDIO

Pablo Campos Jazz Studio se ha consolidado desde 2017 como un espacio dedicado a la formación y desarrollo de músicos a través del jazz y la improvisación musical. Su propuesta combina clases privadas, clases grupales y talleres diseñados para distintos niveles, creando un espacio de aprendizaje que promueve tanto el desarrollo técnico como la práctica musical.

A través de una enseñanza cercana y enfocada en la experiencia, el Jazz Studio ha contribuido a la formación de varias generaciones de músicos en Costa Rica, fortaleciendo el conocimiento, la creatividad y el lenguaje del jazz.



Pablo Campos, pianista, compositor y educador costarricense, inició su formación musical en el Conservatorio de Castella, donde culminó una doble especialidad en piano y percusión. Posteriormente continuó sus estudios universitarios en el Conservatorio de Música de Puerto Rico, especializándose en Jazz y Música Caribeña. Su formación combina una sólida preparación instrumental con el estudio de los lenguajes del jazz y las tradiciones musicales del Caribe, bases que han acompañado el desarrollo de su trayectoria artística.

CONTACTO

Ema González

info@puenteagenciacreativa.com
(506) 8491 5676



PUENTE
agencia creativa



Spotify®



YouTube

Instagram

